**COMPARING A SUMMARY AND A SYNOPSIS OF THE SAME MOVIE**

**PROCEDURES:**

● Introduza e distribua a atividade para a classe (*Today we’re going to discuss about the difference between a movie summary and a movie synopsis. Let me distribute the activity*). Escreva MOVIE SUMMARY e MOVIE SYNOPSIS no quadro e encaminhe as seguintes perguntas para a classe:

1. What’s the meaning of ‘movie summary’ in Portuguese? And ‘movie synopsis’?

Confirme as traduções corretas (*Ok, resumo de filme; Sinopse*)

1. What’s the difference between a ‘movie summary’ and a ‘movie synopsis’?

Confirme as respostas corretas e, ao final, conclua em inglês (*Ok,* ***movie summary*** *is a short description of the story of a movie, and* ***synopsis*** *is a brief, a simplified summary of a movie. It is the principal idea of a movie. A synopsis is shorter than a summary.*).

1. What is the purpose of a movie summary?

Confirme as respostas pertinentes (ex.: *Ok, o objetivo é dar informações que permitam ao leitor conhecer a história do filme.*).

1. And what is the purpose of a synopsis?

Confirme as respostas pertinentes (ex.: *Ok, o objetivo é fazer com que o leitor entenda a ideia geral do filme para fazer com que os indivíduos se interessem ou não em assistir ao filme; é uma espécie de chamariz*).

• Explique a atividade em inglês utilizando suas próprias palavras e as que aparecem nas instruções. Utilize também a tabela que aparece na atividade para ajudar na explicação. Feito isso, verifique a compreensão da classe (*Did you understand? Can you explain the activity in Portuguese please?*). Ecoe, em português, as explicações corretas e, se necessário, questione a turma para detalhá-las. Dada a explicação, traduza o enunciado para que os alunos possam conhecer o significado das palavras.

● Estabeleça alguns minutos para a realização da atividade (*You have \_\_\_ minutes to complete the table, ok?*). Disponibilize dicionários.

● Para a correção, nomeie um aluno para responder oralmente a informação que é comum a ambos os textos (XX, w*hat information appears in both texts?*). Solicite a avaliação da classe (*Class, do you agree?*). Confirme a resposta correta e anote-a no quadro. Pergunte ao mesmo aluno onde a informação se localiza nos textos (*XX, in which line is this information located in text 1? And in text 2?*). Avalie a informação dada e anote a resposta correta no quadro.

**ANSWER KEY:** Possíveis respostas:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Information that appears in both texts** | **Text 1 Line(s)** | **Text 2 Line(s)** |
| **1.** A idade de Akeelah. | 1 | 3 |
| **2.** A resistência da mãe de Akeelah em aceitar que a filha concorra na competição nacional. | 3 | 18-19 |
| **3.** Akeelah tem a ajuda de seu professor. | 4 | 10-11 |

● Prossiga com a segunda parte da atividade, lendo o enunciado e solicitando que a turma explique o que é para fazer.

● Estabeleça alguns minutos para a realização da atividade (*You have \_\_\_ minutes to complete the table, ok?*). Disponibilize dicionários.

● Para a correção, pergunte para a classe as informações que puderam compreender de cada um dos personagens (*What information does the summary give about Akeelah Anderson?*). Confirme as respostas corretas e anote-as no quadro.

**ANSWER KEY:** Possíveis respostas:

|  |  |
| --- | --- |
|  | **Information about the characters** |
| Akeelah  Anderson | ■ Ela tem 11 anos.  ■ Foi criada sem pai, só pela mãe.  ■ É uma garota inteligente, mas parece ter medo de agir como tal perante seus amigos e colegas de classe.  ■ Ela ganha na competição local de soletração. |
| Tanya | ■ Mãe de Akeelah.  ■ Ela é viúva.  ■ Ela fica intimidada quando a filha vai competir com crianças de famílias ricas e de conhecimento privilegiado. |
| Dr. Larabee | ■ Acredita no potencial de Akeelah.  ■ Ele ajuda a treinar Akeelah para os campeonatos regional e nacional.  ■ Ele é professor de faculdade.  ■ Ele já foi campeão de soletração quando criança. |