**COMPLETING ANOTHER REVIEW WITH APPOSITIONS**

**PROCEDURES:**

• Leia o enunciado e peça para a classe explicá-lo *(Can you explain the activity in Portuguese, please?).* Caso os alunos comecem a traduzir, enfatize que eles devem dar uma explicação *(I want an explanation, not translation)*. Questione as explicações dadas, em português, para detalhar a compreensão dos alunos. Dada a explicação por eles, traduza o enunciado para o português para que a turma possa conhecer o significado das palavras.

• Leia o texto sem traduzi-lo. Deixe que os próprios alunos o compreendam.

• Peça para a classe prestar atenção nos personagens da história (*Class, I’m going to play the scene. Pay attention to the characters*). Após os alunos terem assistido à cena, encaminhe as seguintes perguntas para a classe:

1. How many characters are there in the scene?
2. Who are they? What are their names? Escreva os nomes no quadro e então prossiga:
3. Who is Professor Dumbledore?
4. Who is Professor McGonagall?
5. Who is Hagrid?
6. Who is Harry?

• Pergunte para os alunos se eles querem assistir a cena novamente antes de realizarem a atividade (*Do you want me to play the scene again for you to carry out the activity?*).

• Estabeleça alguns minutos para os alunos realizarem a atividade (*Class you have \_\_\_minutes to complete the text in English, ok?).* Disponibilize dicionários.

• Recolha as atividades para a correção.

**ANSWER KEY:** Possíveis respostas:

Professor Dumbledore, who has a long white beard,

 the man who leaves a letter with the baby,

Professor McGonagall, the woman who is in the form of a cat,

 the woman who is wearing a hat,

Hagrid, who is driving a motorcycle,

 who arrives by motorcycle,

 who is bringing / carrying a baby,